

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу: «Технология»**

**учебно-методический комплекс  
«ШКОЛА РОССИИ»**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Личностные результаты** освоения учебного предмета «Технология»:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей
- 2) многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Технология»:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного

аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),

формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере.**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 КЛАСС  
(33 ЧАСА)

№ п/п	Раздел/тема урока	Кол-во часов
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. (Давайте познакомимся)</b>	
1.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).	1
2.	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	1
3.	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
4	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование. (Человек и земля)</b>	
5	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. <b>Изделие: «Аппликация из листьев»</b>	1
6	Пластикин <b>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</b> <b>Изделие: «Мудрая сова»</b>	2
7-8	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Растения Проект «Осенний урожай» <b>Изделие: «Овощи из пластилина»</b>	2
9-10	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Бумага <b>Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»</b>	2
11	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. <b>Изделие: «Пчелы и соты»</b>	1
12	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	1

	Проект «Дикие животные» <b>Изделие: «Коллаж»</b>	
13	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Новый год Проект «Украшаем класс к Новому году» <b>Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно»</b>	1
14	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). <b>Изделие: «Котёнок»</b>	1
15-16	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Такие разные дома <b>Изделие: «Домик из веток»</b>	2
17	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Посуда Проект «Чайный сервиз» <b>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</b>	1
18	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Свет в доме <b>Изделие: «Торшер»</b>	1
19	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Мебель <b>Изделие: «Стул»</b>	1
20-22	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Одежда, ткань, нитки <b>Изделие: «Кукла из ниток»</b>	3
23	Учимся шить «Закладка с вышивкой», <b>«Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».</b>	1
24	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Виды и способы соединения деталей. Передвижение по земле <b>Изделие: «Тачка»</b>	1
	<b>Человек и вода</b>	
25	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Вода в жизни человека. Вода в жизни растений Питьевая вода. <b>Изделие: «Колодец»</b>	1
26-27	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Передвижение по воде Проект: «Речной флот»	2
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование. (Человек и воздух)</b>	

28-29	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. <b>Изделия: «Самолёт», «Парашют»</b>	2
30	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Полёты птиц <b>Изделие: «Попугай»</b>	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование. Практика работы на компьютере. (Человек и информация)</b>	
31	Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения.	1
33	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Проект «Школьный двор»	1

**2 КЛАСС  
(34 ЧАСА)**

№ п/п	Раздел/ тема урока	Колич. часов
	<b>Давайте познакомимся</b>	
1	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
	<b>Человек и земля</b>	
2	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Земледелие	1
3	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Посуда. <b>Изделие «Чайный сервиз»</b>	1
4	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия Работа с пластичными материалами (пластилин). <b>Изделие «Грибная поляна»</b>	1
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика). <b>Изделие «Дерево»</b>	1
6	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) <b>Изделие «Супница»</b>	1
7	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов отражающие природные, географические и	1

	социальные условия конкретного народа Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. <b>Изделие «Цыпленок»</b>	
8	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Изделие «Совенок»</b>	1
9	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). <b>Изделие «Бабочка»</b>	1
10	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). <b>Изделие «Матрешка»</b>	1
11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы	1
12	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование	1
13	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
14	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Конструирование	1
15	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.	1
16	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). В доме. Работа с волокнистыми материалами. <b>Изделие «Помпон».</b>	1
17	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Работа с различными материалами. <b>Изделие «Елочные игрушки из яиц»</b>	1
18	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). <b>Изделие «Мебель для дома»</b>	1
19	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. <b>Изделие «Салфетка»</b>	1
20	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия	1

	(общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.	
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. <b>Изделие «Орнамент»</b>	1
22	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты) Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Изделие «Орнамент»</b>	1
23	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию Работа с тканями материалами. Шитье. <b>Пришивание пуговиц.</b>	1
	<b>Человек и вода</b>	
24	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	1
25	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.	1
26	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Изделие «Объемные цветы»</b>	1
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. <b>Изделие «Объемные цветы»</b>	1
	<b>Человек и воздух</b>	
28	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Работа с бумагой. Складывание. <b>Изделие «Птица счастья»</b>	1
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. <b>Изделие «Воздушная вертушка»</b>	1
30	Использование ветра. Работа с фольгой.	1
	<b>Человек и информация</b>	
31	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
32	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	1
33	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например,	1

	помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Открытка для ветерана	
34	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Праздник « Где труд, там и счастье»	1

### 3 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Раздел/тема урока	Кол-во часов
	<b>Как работать с учебником</b>	
1	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	1
	<b>Человек и земля</b>	
2	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Архитектура.	1
3	Использование измерений и построений для решения практических задач. Городские постройки. <b>Изготовление аппликации «Дом, в котором я живу»</b>	1
4	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). <b>Парк. Коллективное панно «Городской парк»</b>	1
5-6	Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). <b>Проект «Детская площадка».</b>	2
7-8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. <b>Придумываем модели одежды.</b>	2
9	Изготовление тканей. <b>Практическая работа. Виды тканей.</b>	1
10	Вязание. Виды пряжи для вязания. <b>Изготовление поделки из пряжи.</b>	1
11	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) <b>Аппликация из ткани «Одежда для карнавала».</b>	1
12	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например,	1

	помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	
13	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кафе. <b>Сервировка стола.</b>	1
14	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Фруктовый завтрак. <b>Приготовление блюда «Фруктовый ёжик».</b>	1
15	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Блюда на завтрак. <b>Приготовление блюда из вареных яиц «Цыпленок»</b>	1
16	Выполнение доступных работ по домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. <b>Бутерброды, канапэ.</b>	1
17	Салфетница. <b>Способы складывания салфеток.</b>	1
18	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Магазин подарков. <b>Изготовление подарочного пакета.</b>	1
19	Магазин подарков. <b>Изготовление подарка по желанию учащихся.</b>	1
20	Автомастерская. <b>Изготовление автомобиля из бумаги.</b>	1
21	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения) <b>Изготовление грузовика из бумаги.</b>	1
	<b>Человек и вода</b>	1
22	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Мосты. <b>Интерактивная экскурсия «Мосты мира»</b>	1
23	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Водный транспорт. <b>Проект «Водный транспорт».</b>	1
24	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности Океанариум. <b>Проект «Океанариум».</b>	1
25	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Фонтаны. <b>Интерактивная экскурсия «Фонтаны мира»</b>	1

	<b>Человек и воздух</b>	
26	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. <b>Зоопарк. Проект «Зоопарк»</b>	1
27	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. <b>Вертолетная площадка. «Изготовление вертолета из бумаги»</b>	1
28	Воздушный шар. <b>Аппликация «Воздушный шар»</b>	1
	<b>Человек и информация</b>	
29	Переплетная мастерская. <b>«Изготовление книжки загадок»</b>	1
30	Почта. <b>Изготовление поздравительного конверта</b>	1
31	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Кукольный театр. <b>Проект «Готовим спектакль».</b>	1
32	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Кукольный театр. <b>Проект «Готовим спектакль».</b>	1
33	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Кукольный театр. <b>Проект «Готовим спектакль».</b>	1
34	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Театрализованное представление	1

**4 КЛАСС  
(34 ЧАСА)**

№ п/п	Раздел/ тема урока	Кол-во часов
1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1
<b>Раздел 1 «Человек и земля» 21 ч.</b>		
2	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Проект «Модель вагона»	1

3	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз Пассажирский вагон.	1
4	Полезные ископаемые. «Буровая скважина»	1
5	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т.д.) разных народов России «Малахитовая шкатулка».	1
6	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделий; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; Автомобильный завод. КамАЗ.	1
7	Общее представление о технологическом процессе: подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений Кузов грузовика. Самосвал.	1
8	Монетный вор. Стороны медали.	1
9	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Проектная работа «Медаль».	1
10	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление) Фаянсовый завод. Изготовление основы для вазы.	1
11	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Изготовление вазы. Роспись.	1
12	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Швейная фабрика. Прихватка.	1
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1
14	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Обувное производство.	1
15	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Проект «Модель детской летней обуви».	1
16	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Деревообрабатывающее производство.	1
17	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.) Лесенка-опора для растений.	1
18	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кондитерская фабрика. Пирожное «Картошка»	1
19	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье»	1
20	Бытовая техника.	1
21	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Абажур. Сборка настольной лампы.	1
22	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Проект «Цветы для школьной клумбы».	1

Раздел 2 «Человек и вода» 3 ч.

23	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Водоканал. Фильтр для воды.	1
24	Порт. Канатная лестница.	1
25	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Знакомство с техникой «макраме». Узелковое плетение. Браслет.	1
<b>Раздел 3 «Человек и воздух» 3 ч.</b>		
26	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Самолетостроение. Изготовление самолёта из конструктора.	1
27	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Ракета-носитель.	1
29	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Летательный аппарат. Воздушный змей.	1
<b>Раздел 4 «Человек и информация» 6 ч.</b>		
30	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1
31	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1
32	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.	1
33	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1
34	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.	1